NARRATIVA SUI DSA

Titolo : Demone bianco

Autore : Cutrera Giacomo

Edito : www.lulu.com



Questa è la storia di un ragazzo dislessico che vive, come moltissimi altri, il problema del confronto e dello scontro con la scuola. E' una storia semplice e vera per dare un segno di speranza a chi ne sta vivendo ora i primi passi. Il racconto è scritto in un formato simile al corpo 16, quindi caratteri facilmente leggibili posti come messaggio forte all'editoria. Il racconto deriva da lettere aperte e quindi è possibile reperire via web la versione audio di tali lettere: - http://it.youtube.com/watch?v=bhS8BwpUTxA -

e' possibile scaricare la versione gratuita in pdf del libro dal seguente llnk:
http://www.lulu.com/shop/giacomo-cutrera/demone-bianco-una-storia-di-dislessia/ebook/product-17422587.html

Titolo: Dislesia Il codice scritto un'arrampicata a tetti continui

Autore: Vertua Francesco

Editore: Il Melograno



Francesco Vertua è nato a Brescia il 27 luglio 1994; ha trascorso la sua infanzia ed adolescenza tra Chiari dove abita ed Andrista, il suo rifugio tra le montagne della Valle Camonica.

Ha manifestato difficoltà specifiche nel leggere e nello scrivere fin dall' inizio della scuola. A 8 anni sottoposto a visita presso il centro per le disabilità linguistiche e cognitive di Bologna si trova con la diagnosi di "disturbo specifico dell'apprendimento a componente dislessica, disortografica e discalculica" pur risultando il profilo cognitivo pienamente nella norma con prestazioni in alcuni casi superiori alle deviazioni standard. Ha frequentato nell'anno scolastico 2010 2011 la terza liceo con successo. Durante questi anni ha lottato giornalmente con le sue difficoltà senza perdersi d'animo. Da qualche anno ha maturato l'idea di far "conoscere la dislessia" per aiutare a capire i dislessici.

Titolo : Angeli allo specchio

Autore : Ivana Angelica Pozzessere

Edito : Ibiskos



Quanto il nostro futuro può dipendere dal nostro presente? Quanto la comprensione e la complicità possono influenzare il nostro modo di reagire ed agire? Chi sono le persone che dovrebbero sostenerci e farci diventare i grandi di domani? Quanto conta per un bambino non sentirsi deriso affinché abbia poi la volontà di dimostrare di essere un uomo? Cosa succede se chi dovrebbe educarci alla conoscenza latina o non comprende? E se chi dovrebbe amarti incondizionatamente smette di farlo perché non sei il figlio che aveva immaginato? Cosa sarebbero stati Alice e Marco se la loro dislessia fosse stata vissuta in modo diverso?

Angeli allo specchio mette in luce le due facce di una stessa medaglia che sono, in sintesi, gli estremi a cui si può arrivare a seconda che si decida o meno di intervenire su un disturbo quale è la dislessia.

"…Se non pensassi di riuscire a diventare un albero, non mi gratifica l'idea di diventare un cespuglio perché vorrebbe dire che mi dovrei accontentare del minimo indispensabile e ciò non è confortante. È giusto accorgersi dei propri limiti per migliorarsi, ma è anche bello pensare che nella vita non devi solo dimostrare di essere qualcuno, grande o piccolo, ma vivere serenamente senza competizione."

Titolo : Libro Bianco

Autore : Vari

Edito : Libri Liberi



Un libro che raccoglie una serie di testimonianze da parte di genitori e ragazzi dislessici sul difficile loro trascorso scolastico.

Titolo : Storie di normale dislessia

Autori : Rossella Grenci - Daniele Zanoni

Edito : Angolo Manzoni



«… perché abbiamo preso la decisione di “scrivere” questo libro? Non certo per farvi dispetto, ma perché crediamo che, nonostante tutte le difficoltà, la lettura possa arrivare a coinvolgere l’immaginazione più di molti altri mezzi. Infatti il lettore deve mettere una parte di sé, della sua immaginazione e della sua creatività in ciò che legge, e questo è importante»

(dalla Prefazione di Rossella Grenci)

Le 15 storie di dislessici famosi, che proponiamo, le abbiamo definite di “normale dislessia”, perché in fondo queste persone hanno avuto una vita come quella di tanti. I geni dislessici sono stati persone particolarmente speciali perché hanno superato o aggirato gli ostacoli incontrati, realizzando i propri sogni e desideri.

Titolo : Un'insolita compagna: la dislessia

Autore : Filippo Barbera

Edito : Editrice Veneta



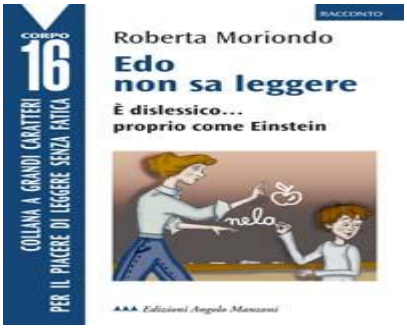
Il problema dislessia viene affrontato attraverso il dialogo di un ragazzo dislessico con la sua maestra delle elementari. Dal racconto emergono le emozioni, i sentimenti, le mortificazioni, la voglia di rivalsa di questo studente che, mettendo in atto particolari strategie riesce, alla fine, a convivere con il proprio handicap e ad ottenere, attraverso il suo impegno e la forza di volontà, risultati notevoli. Il libro è rivolto principalmente ai ragazzi, ai genitori e a tutti coloro che sono direttamente coinvolti nell’educazione dei bambini dislessici. La sua finalità è quella di far capire quanto sia importante per un bambino dislessico la diagnosi precoce, il sostegno dei genitori, un approccio adeguato con il mondo della scuola per poter sviluppare e mantenere la motivazione a imparare e a realizzare pienamente le sue potenzialità. Non mancano nel libro una trattazione più specifica e una bibliografia che consentono al lettore di farsi un’idea più precisa dell’argomento.

e' possibile scaricare la versione pdf del libro dal seguente llnk: http://insolitacompagna.altervista.org/Compagna_Dislessia.pdf

Titolo: Edo non sa leggere

Autore: Roberta Moriondo

Edito: Angolo Manzoni



Edo è un bambino felice. Qualche tempo dopo l'inizio della scuola elementare diventa perplesso, timoroso, oggetto di derisione da parte dei compagni, di richiami da parte dei genitori e degli insegnanti. Che cosa è successo? Edo non lo sa… In questo libro si legge la storia, non vera ma verosimile, di un bambino dislessico, che attraversa diversi stati emotivi e riesce in modo un po' magico e un po' razionale a trovare la propria strada. Una storia scritta dal punto di vista del soggetto più prezioso, il bambino. Un libro che non vuole spiegare la dislessia, ma dare fiducia ai bambini dislessici. Dedicato ai bambini, ai genitori, agli insegnanti, ai logopedisti, ai foniatri…

Titolo: Mio figlio non sa leggere

AUTORE: UGO PIRRO

Edito: Rizzoli



"....Mano mano che procedevo.., la dislessia diventava un albero dalle lunghe e tortuose radici, che non potevano essere estirpate senza una lunga pazienza e mai completamente.
La conoscenza che acquisivo allarmava proprio perché confermava quelle oscure paure che avevo accumulato. E non mi dava alcun sollievo scoprire che era un disturbo assai più diffuso di quanto mai avessi supposto.
Come spiegare allora che non erano reperibili testi di divulgazione, guide per i genitori e gli insegnanti, ricerche condotte nelle scuole italiane?
Per quante indagini facessi, restai a mani vuote. Tanto disinteresse, quel silenzio dei libri non stava certo a significare che nel nostro paese i dislessici erano rari, indicavano piuttosto una sordità, un'indifferenza degli ambienti scientifici. Così solo si spiegava l'indifferenza della scuola di Umberto, l'assenza di ogni iniziativa pubblica. L'unico segno di interesse era appunto quel libro esposto nella bacheca della clinica. Più, insomma, leggevo, cercavo di informarmi, più io e Umberto eravamo soli contro tutti...

Titolo: NEL LARIBINTO - Il mio viaggio nella dislessia
Autrice: Antonella Amodio

Casa Editrice: DiBaio Editore



"Questo non è un libro sulla dislessia, ma la storia stessa della mia vita, per molti versi intessuta di dislessia, è un modo diverso di interpretate i dati, è fantastica come un sogno anche se a volte può diventare un incubo. Spesso si afferma che il dislessico è un bambino dotato di una grande fantasia, un pò come quando si dice di una conoscente bruttina che è tanto simpatica!" - (Antonella Amodio)

Titolo: Diario di scuola
Autore: Daniel Pennac
Edito: Feltrinelli



L'autore affronta il grande tema della scuola dal punto di vista degli alunni. In verità dicendo "alunni" si dice qualcosa di troppo vago: qui è in gioco il punto di vista degli "sfaticati", dei "fannulloni", degli "scavezzacollo", dei "marioli", dei "cattivi soggetti", insomma di quelli che vanno male a scuola. Pennac, ex scaldabanco lui stesso, studia questa figura popolare e ampiamente diffusa dandogli nobiltà, restituendogli anche il peso d'angoscia e di dolore che gli appartiene. Il libro mescola ricordi autobiografici e riflessioni sulla pedagogia, sulle universali disfunzioni dell'istituto scolastico, sul ruolo dei genitori e della famiglia, sulla devastazione introdotta dal giovanilismo, sul ruolo della televisione e di tutte le declinazioni dei media contemporanei. E da questo rovistare nel "mal di scuola" che attraversa con vitalissima continuità i vagabondaggi narrativi di Pennac vediamo anche spuntare una non mai sedata sete di sapere e d'imparare che contrariamente ai più triti luoghi comuni, anima i giovani di oggi come quelli di ieri. Con la solita verve, l'autore della saga dei Malaussène movimenta riflessioni e affondi teorici con episodi buffi o toccanti, e colloca la nozione di amore, così ferocemente avversata, al centro della relazione pedagogica.

Titolo: 200 giorni
Autrice: Lucia Maria Collerone
Casa Editrice: Aretusa



Sembra scritto da chi ha vissuto sulla sua pelle la dislessia!
Un romanzo che sembra uno stralcio di vita reale, in cui emergono tutti i punti di vista: dei professori, dei compagni, della famiglia e i vissuti
Un romanzo che rende i dislessici ragazzi e adulti inseriti in un contesto quotidiano di normalità.
L'autrice con le sue parole, con il suo modo di narrare, sa toccare il cuore e far vibrare l'anima!
Un romanzo che mette in luce una terra bellissima, la Sicilia con i suoi dialetti e profumi
Ne consigliamo al lettura a tutti, anche ai giovani!

BUONA LETTURA A TUTTI!