IIS ETTORE CONTI

A.S. 2025-26

PROGRAMMA SVOLTO
ITALIANO
CLASSE 4ETA
Prof DANIELE Marco

Classe: 4ETA

Materia: Italiano

Docente: Daniele Marco

- **La letteratura dell'età barocca:** temi e caratteristiche
  - **W. Shakespeare:** vita, opere, poetica. Brani scelti da Romeo e Giulietta, Amleto, Sonetti.
  - **Galileo Galilei:** vita, opere, poetica. Brani scelti da Dialogo sopra i due massimi sistemi dell'universo.

- **L'età dell'illuminismo: l**a fede nella ragione, gli intellettuali e la diffusione delle idee, illuminismo e religione, illuminismo e pensiero economico, illuminismo e pensiero politico, le teorie sulla natura umana, la produzione letteraria, l'illuminismo in Italia.
  - **Diderot**: Enciclopedia, l'origine delle arti.
  - **Montesquieu**: **Lo spirito delle leggi,** la dottrina dei tre poteri.
  - **Rousseau**: Discorso sull'origine e l'ineguaglianza tra gli uomini.
  - **Voltaire**: Trattato sulla tolleranza, Preghiera a Dio.
  - **Pietro Verri**: Il Caffè.
  - **Cesare Beccaria**: No alla pena di morte, l'inutilità della tortura.

- **Il romanzo del Settecento in Europa**:
  - **Daniel Defoe**: Robinson Crusoe, Il pane di Robinson.
  - **Voltaire:** Candido, Il migliore dei mondi possibili.

- **Carlo Goldoni:** vita, opere, poetica. La riforma del teatro.
  Letture da: La locandiera.

- **Neoclassicismo e pre-romanticismo**:
  - **Winckelmann**, Storia dell'arte dell'antichità, Un modello assoluto di perfezione artistica.
  - **Vittorio Alfieri**, Rime, Tacito orror di solitaria selva.
  - **Giuseppe Parini**, Il giorno, Il risveglio del giovin signore.
  - **Ugo Foscolo**: vita, opere, poetica. Letture da Le ultime lettere di Jacopo Ortis.: Tutto è perduto, il bacio, Lettera di addio a Teresa. Dalle Poesie: Alla sera, A Zacinto, In morte del fratello Giovanni, Solcata ho la fronte. Dei Sepolcri: Il sepolcro come legame di affetti, Il sepolcro ispiratore di "egregie cose".

- **Il Romanticismo in Italia e in Europa**: la sensibilità romantica, l'inquietudine e la tensione verso l'infinito.
    - Novalis, Inni alla notte.
    - Coleridge, La ballata dell'antico marinaio.
    - Walter Scott, Ivanhoe, la lizza di Ashby.
    - Emily Dickinson, Io canto per consumare l'attesa.

- **Alessandro Manzoni**: vita, opere, poetica.
    - Il cinque maggio.
    - Brani scelti dai Promessi Sposi: l'incontro di don Abbondio con i bravi, Renzo dall'Azzecca-garbugli.

Approfondimenti:

Letture individuali di vari romanzi a scelta proposti dal docente tra cui: Una storia semplice di Leonardo Sciascia, Siddharta di Hermann Hesse, Io non ho paura di Niccolò Ammaniti, Le notti bianche di Fëdor Dostoevskij, La fattoria degli animali di George Orwell, Il giorno della civetta di Leonardo Sciascia, La forma dell'acqua di Andrea Camilleri, Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte di Mark Haddon.

Scrittura: il testo argomentativo.

LIBRO DI TESTO

IL BELLO DELLA LETTERATURA 2, SAMBUGAR MARTA, SALA' GABRIELLA.
LA NUOVA ITALIA EDITRICE 2022

Il docente Gli studenti