ISTITUTO STATALE ETTORE CONTI

Istituto tecnico tecnologico – Liceo scientifico delle Scienze applicate

Via Angelo De Vincenti, 11 – 20158 Milano Tel. 02/405008-9 Fax 02/40070327
Via Ugo Betti, 56 – 20161 Milano Tel. 02/33401520
http://www.ettoreconti.edu.it info@ettoreconti.edu.it mitf290008@pec.istruzione.it

Programma di Lingua e letteratura italiana a.s. 2025/26

Classe 2LF

Docente Di Primo Sabrina.

Libro di testo*:*

ConMetodo, M. Sensini, A. Mondadori education.

Tutto nei testi, mito e epica, E. Cantarella, Einaudi Scuola.

Alzare lo sguardo B, poesia e teatro, F. Cozzi, L. Virno, Feltrinelli scuola.

I Promessi sposi, ed. a scelta.

Grammatica:

La sintassi della frase complessa:

- La proposizione principale e l'incidentale;
- La coordinazione;
- La subordinazione: implicite ed esplicite:
  - Le completive oggettive, soggettive, dichiarative e le interrogative indirette.
  - Le relative proprie.
  - Le circostanziali: finali, causali, consecutive, temporali, modali, concessive, strumentali.
  - Il periodo ipotetico.

Epica: *L'Eneide.*

Introduzione all'opera, la trama, i personaggi, i temi.

Lettura, commento e analisi contenutistica approfondita dei seguenti brani:

- "L'incontro di Enea e Didone", Libro I vv- 586-632;
- "Il racconto di Enea: Laocoonte, l'inganno di Sinone e il cavallo di Troia", Libro III, vv. 199-249;
- "La regina innamorata", Libro IV, vv. 1-86;
- "La morte di Didone", Libro IV, vv 584-629;

Via Angelo De Vincenti, 11 – 20158 Milano Tel. 02/405008-9 Fax 02/40070327
Via Ugo Betti, 56 – 20161 Milano Tel. 02/33401520
http://www.ettoreconti.edu.it info@ettoreconti.edu.it mitf290008@pec.istruzione.it

- "La discesa agli Inferi: Caronte", Libro VI vv. 296-316; 384-416.
- "Il cuore del poema: il mito abbraccia la storia", libro VI vv. 684-702.

Poesia:

Metrica: diversi tipi di versi e strofe;

Il sonetto.

Le rime: baciata, alternata, incatenata.

Introduzione alla poesia e all'analisi dei testi poetici e alle principali

figure retoriche: sinalefe, dialefe, metafora, similitudine, antitesi,ossimoro, iperbole, inversione (anastrofe), parallelismo, chiasmo, anafora.

Analisi delle seguenti poesie:

- "La guerra che verrà", B. Brecht.
- "Ode al giorno felice" Pablo Neruda.
- "Lentamente muore", M. Medeiros.
- "I ragazzi che si amano", J. Prévert.
- "Il più bello dei mari", N. Hikmet.
- "Vivere è stare svegli", A. M. Ripellino.
- "Fuori di qui si spara", F. Marcoaldi.

Focus sulla vita di autori selezionati. Studio approfondito del loro pensiero e della loro poetica attraverso l'analisi delle seguenti poesie:

- "Spleen", C. Baudelaire.
- "L'infinito", G. Leopardi.
- "X agosto" e "Il lampo", G. Pascoli.
- "Soldati" e "Veglia", G. Ungaretti.
- "A Zacinto", U. Foscolo.

ISTITUTO STATALE ETTORE CONTI

Istituto tecnico tecnologico – Liceo scientifico delle Scienze applicate

Via Angelo De Vincenti, 11 – 20158 Milano Tel. 02/405008-9 Fax 02/40070327
Via Ugo Betti, 56 – 20161 Milano Tel. 02/33401520
http://www.ettoreconti.edu.it info@ettoreconti.edu.it mitf290008@pec.istruzione.it

Promessi sposi, di A. Manzoni.

Lettura integrale dei capitoli I-X.

Viene inoltre approfondito lo studio dei seguenti capitoli tramite uno studio svolto in classe dagli studenti (lavoro svolto individualmente o in piccoli gruppi).

Capp. XI-XIII; XXI; XXXIV-XXXVII;

Scrittura: il testo argomentativo.

Lettura integrale romanzo “Il giovane Holden" di J. D. Salinger.

Milano lì 29/05/2025

La docente. **Gli studenti.**