PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA – Docente: ALESSANDRA PASQUALUCCI

ANNO SCOLASTICO 2024/2025
Classe 3LCS

Libro di testo adottato: "Vivere la filosofia - Dalle origini alla scolastica" di N.Abbagnano e G. Fornero, Ediz. Paravia codice 9788839538802

Introduzione alla filosofia
Il nome e il concetto di filosofia:le sue principali domande e i suoi diversi ambiti di ricerca
Condizioni storiche e politiche che hanno favorito la nascita della filosofia
I precedenti culturali della filosofia. L'orfismo
Le fonti della filosofia greca

La ricerca dell'archè
Il problema della sostanza primordiale
La scuola ionica di Mileto
- Talete
- Anassimandro
- Anassimene

La scuola pitagorica

Eraclito e la teoria del divenire
Le metafore fluviali.
Il problema della conoscenza: svegli e dormienti.
Il logos e i suoi significati
Contraddittorietà e conflittualità insite nel divenire: armonia e interdipendenza dei contrari.

Senofane
La critica all'antropomorfismo religioso e la riflessione razionale sui caratteri della divinità.

Parmenide e la problematica identificazione dell'essere
La ricerca della verità: il sentiero del giorno e il sentiero della notte
La nascita dell'ontologia:la deduzione logica degli attributi dell'essere e il carattere illusorio della conoscenza sensibile.
I paradossi di Zenone contro il movimento.

I fisici pluralisti
Il problema di "salvare i fenomeni" conciliando ragione ed esperienza
Empedocle ed Anassagora
L'atomismo di Democrito. La concezione meccanicistica, deterministica e materialistica della natura

L'UOMO E LA RICERCA DELLA VERITA': I SOFISTI E SOCRATE
I sofisti e la Polis (argomento affrontato all'interno del percorso di Educazione civica)
L'ambiente storico-politico
Le caratteristiche culturali della sofistica
Protagora: la dottrina dell'uomo misura. Umanismo, fenomenismo e relativismo.
La riflessione sulla storia e la religione (Prodico, Protagora, Crizia)
I sofisti minori e il dibattito sulle leggi.
Il conflitto tra nomos (leggi positive) e physis (leggi di natura) La riflessione dei sofisti intorno al fondamento delle leggi (Protagora, Ippia, Antifonte)
Riflessioni sulla tragedia di **Antigone**.

Socrate

La vita. La questione socratica

Il processo e la morte di Socrate: accuse e autodifesa di Socrate. Significati filosofici e ideali. Visione e analisi di video tratti dal film "Socrate" di R. Rossellini

Affinità e differenze rispetto ai sofisti.

La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo.

Il dialogo e i suoi momenti costitutivi (ironia e maieutica).

L'etica socratica e i suoi paradossi.

I GRANDI SISTEMI FILOSOFICI

Platone

La vita. La funzione del mito nella filosofia platonica

Genesi della teoria delle idee: le motivazioni etico-politiche , gnoseologiche e ontologiche

La dottrina delle idee: dualismo ontologico e gnoseologico. L'ontologia platonica come sintesi tra eleatismo ed eraclitismo.

Il rapporto tra idee e cose. Il "Timeo": il mito del demiurgo e la formazione del cosmo

Le teorie e i miti sull'anima (il dualismo antropologico).

Il mito di Er e la riflessione sul destino dell'uomo.

Il mito della biga alata: il carattere conflittuale e complesso dell'anima

Le teorie sull'amore: il Simposio

La teoria della linea e il mito della caverna (i suoi diversi significati: ontologico, gnoseologico, etico/politico)

Presentazione del film Matrix (riferimenti al mito della caverna): visione di alcuni video tratti dal film.

La Repubblica: la teoria della giustizia e dello stato

Aristotele

Vita e contesto storico. Gli scritti. Il distacco da Platone: l'ottica orizzontale aristotelica (concezione unitaria e immanentistica dell'essere) e l'ottica verticale di Platone (dualistica, gerarchica e trascendente dell'essere). L'enciclopedia del sapere.

La metafisica: il significato polivoco dell'essere. Le categorie. La teoria della sostanza. La teoria delle quattro cause.

Il divenire come passaggio dalla potenza all'atto.

La sostanza divina: Dio come atto puro e primo motore immobile.

La fisica: il moto dei corpi e la teoria dei luoghi naturali. La concezione teleologica della natura. Spazio e tempo. La concezione cosmologica.

L'Etica e la teoria dell'amicizia

La Politica. Le forme legittime e degenerate di governo. L'origine naturale della società (l'uomo come zoon politikon: l'argomento del linguaggio)

Rapporti gerarchici all'interno della famiglia: l'inferiorità della donna e degli schiavi rispetto all'uomo. Lo schiavo come "strumento animato": il tentativo di dare una giustificazione naturale della schiavitù.

Milano, li 29 maggio 2025 Il docente

_____

Gli studenti _____

_____