Programma svolto di **Disegno e storia dell'arte**

Classe 3^LCS

Anno scolastico. 2024/2025

Professore Mauro Bruno

Libro di testo. Itinerario nell'arte - Cricco, Di Teodoro - ed. Zanichelli

DISEGNO:
Proiezioni ortogonali e assonometria (isometrica, planometrica) di figure piane
Proiezioni ortogonali e assonometria (isometrica, planometrica) di solidi semplici
Proiezioni ortogonali e assonometria (isometrica, planometrica) di solidi complessi
Proiezioni ortogonali e assonometria (isometrica, planometrica) di solidi complessi

ARTE:
Ripasso arte romanica:
- Basilica di Sant'Ambrogio
- Il Duomo di Modena

Ripasso arte gotica:
- Duomo di Milano

Primo Rinascimento:
Brunelleschi:
- Concorso formella per il battistero, Firenze 1401;
- Cupola di Santa Maria del Fiore;
- Ospedale degli Innocenti;
- Sagrestia vecchia;

Leon Battista Alberti:
- Tempio Malatestiano;
- Palazzo Rucellai;

Rinascimento Maturo:
Leonardo:
- Cenacolo;
- Gioconda;

Michelangelo:
- Pietà Vaticana;
- David;
- Cappella Sistina;

Milano, 26/05/2025

Docente

_____

I rappresentanti degli studenti

_____

_____