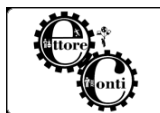
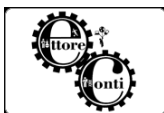
**Anno Scolastico 2024-2025****MATERIA: Storia e Geografia****Classe: 2LF****Docente: Prof.ssa Vanina Pizzi*****Scansione dei contenuti*****I Periodo di attività didattica (settembre - dicembre)****STORIA**

- La crisi e il declino della Repubblica romana (a partire dal II sec. a.C.) - i cambiamenti sociali e istituzionali verso la nascita del Principato: la carriera e la morte di Giulio Cesare, il cesarismo, la divisione sociale (senatori ed equestri).
- La nascita del Principato: l'adozione e l'ascesa al potere di Ottaviano (imperium e tribunicia potestas), la riorganizzazione interna dello Stato, la centralità della metropoli romana, il consenso sociale, la posizione della donna all'inizio del I sec. d.C., il culto della personalità, la riforma economica (erario e fisco) e dell'esercito, l'espansionismo, il mecenatismo (approfondimento su Virgilio, *Eneide* e Tito Livio, *Ab Urbe condita*).
- La dinastia Giulio-Claudia dopo Augusto: Tiberio, Caligola, Claudio e Nerone (l'inizio delle persecuzioni religiose). Il consolidamento socio-politico ed economico del potere imperiale.
- L'anno dei 4 imperatori: Otone, Galba, Vitellio, Tito Flavio Vespasiano. L'insediamento della dinastia flavia e le opere architettoniche da essa foraggiate.
- Gli Antonini: Antonino Pio, Marco Aurelio (approfondimento sul "principe filosofo"), Lucio Vero, Commodo; la villa: parti costitutive e nozioni essenziali di architettura romana; l'inizio della diaspora ebraica.
- La spiritualità tra l'anno 0 e il II secolo d.C.: la nascita del cristianesimo (le figure emblematiche di Gesù e San Paolo) e della Chiesa, (accenni su: i Vangeli e il loro valore storico).
- La monarchia militare e la dinastia dei Severi (l'ingresso di Siriani e Africani al potere); l'inizio della crisi imperiale - la crisi politica, economica e demografica (la dis-urbanizzazione).
- Diocleziano e la riorganizzazione dell'impero dopo la crisi del III secolo; il ruolo e la condizione dei cristiani nella società romana all'inizio del IV secolo.
- Costantino e la cristianizzazione dell'impero romano; il donatismo; Costantinopoli (la II Roma) e l'impero diviso; focus sulla figura di Ipazia.
- World History: il problematico concetto di "limes", tra invasioni e migrazioni fuori e dentro il "confine" della romanitas.

EDIZIONE	REVISIONE
Data: 12/05/2025	Data: 19/05/2025

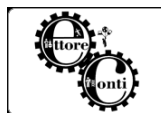
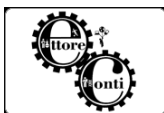
**PROGRAMMA SVOLTO (sulla base delle Indicazioni Nazionali e delle delibere del Dipartimento)****Il Periodo di attività didattica (gennaio - giugno)**

- World History: il problematico concetto di "limes", tra invasioni e migrazioni fuori e dentro il "confine" della romanitas. La violazione dello stesso e l'idea di "barbaro" - la figura di Attila e il potere effimero degli Unni.
- La caduta silenziosa dell'impero romano d'Occidente, fattori scatenanti e cause profonde. L'impero romano d'Oriente (approfondimento sul "Corpus iuris civilis" di Giustiniano), l'impero greco di Bisanzio, la Chiesa altomedievale e il monachesimo.
- La nascita dei regni romano-barbarici (tre modelli diversi di transizione a confronto: i Britanni, i Visigoti, i Franchi).
- Il regno degli Ostrogoti in Italia (Teodorico e la capitale Ravenna): la conversione religiosa dei barbari e il consolidamento del sincretismo culturale.
- Il concetto di Medioevo e le fonti storiche: la distinzione tra Alto e Basso Medioevo, la fenomenologia leggendaria dell'anno Mille.
- I Longobardi in Italia e le condizioni climatiche nell'Alto Medioevo (approfondimento sull'epidemia di peste), l'Italia divisa (Pavia, Ravenna, Roma).
- Le popolazioni slave: origini etnografiche e ceppi linguistici, una difficile ricostruzione del mosaico balcanico ed est-europeo.
- Le trasformazioni urbane: dalla villa alla curtis, la signoria fondiaria.
- La nascita dell'Islam e la diffusione della religione musulmana in Europa e negli altri continenti (laboratorio delle competenze: analisi delle fonti dirette riguardanti l'islamizzazione - E. Aityah "Gli Arabi", M. Lombard "Splendore e apogeo dell'Islam").
- Progetto storia - ed.civica (peer to peer, peer tutoring, collaborative working): educazione all'imprenditorialità e alla multiculturalità, realizzazione di un lavoro di gruppo multimediale e presentazione dello stesso (public speaking).
- Il regno dei Franchi: il ruolo dei maggiordomi prima dell'unificazione del territorio, il sistema del vassallaggio (beneficio, omaggio, feudo, fellonia) e il passaggio dalla dinastia merovingia a quella carolingia.
- Carlo Magno e il progetto dell'impero cristiano: ascesa del sovrano, la rinascita carolingia, l'economia curtense, l'avanzamento dei diritti civili e il sistema matrimoniale (dalla romanità all'alto Medioevo), il declino e la dissoluzione dell'impero.
- Il trattato di Verdun e i Giuramenti di Strasburgo: gli albori delle monarchie nazionali europee e l'evoluzione delle lingue romanze e volgari.
- L'Europa nel Mille: le leggende, i pregiudizi e il passaggio al basso Medioevo, la crisi e la conseguente rinascita economica, l'incastellamento (dal castrum al borgo).

GEOGRAFIA

- Invasioni o migrazioni? Il ruolo di Ungari, Normanni e Saraceni nella formazione dell'identità europea (percorsi tematici di geostoria attraverso considerazioni linguistiche, socio-politiche e culturali). Studio comparato del tessuto demografico attuale del "Vecchio" continente.
- L'appartenenza religiosa e i fattori geografici che influenzano la confessione personale. I problemi derivanti dalla mancata multiculturalità: islamofobia, antisemitismo, persecuzioni cristiane (le radici storiche di due modelli di Chiesa: Roma e Cluny, per un monachesimo delle origini).

EDIZIONE	REVISIONE
Data: 12/05/2025	Data: 19/05/2025

**PROGRAMMA SVOLTO (sulla base delle Indicazioni Nazionali e delle delibere del Dipartimento)**

- L'America precolombiana: una lettura critica e decoloniale del sistema sociale e della struttura organizzativa della Mesoamerica e dell'America meridionale prima della colonizzazione europea. Approfondimento su: Aztechi, Toltechi, Maya, Muisca, Vicùs, Inca. Analisi completa e lettura di passi scelti dal testo "I fiumi profondi" di José María Arguedas (Einaudi): l'interazione complessa tra indigeni e colonizzatori, tra sincretismo, subalternità e identità miste.

Milano, maggio 2025

Prof.ssa Vanina Pizii

I rappresentanti degli studenti

EDIZIONE	REVISIONE
Data: 12/05/2025	Data: 19/05/2025